

Incanto fra musica e architettura per il Requiem di Fauré in Duomo.

Il mese di aprile è stato denso di eventi che hanno permesso al club di salire alla ribalta nella sua visibilità presso la cittadinanza pinerolese; apertosi con il successo dalla 10mila degli Acaja, ha avuto la sua degna conclusione con lo straordinario concerto tenutosi nella Cattedrale di San Donato a Pinerolo lunedì 23.

Il concerto ha visto impegnato un organico di circa 130 elementi fra orchestrali e coristi abilmente diretti dal nostro socio Mario R. Cappellin. L'impatto scenografico dell'evento è stato veramente eccezionale e chi ha avuto la possibilità di assistervi ha goduto di un'esperienza emozionante non solo dal punto di vista musicale.

Lo splendore architettonico e artistico del Duomo ha accolto le note armoniose della *Messa da Requiem* di Gabriel Fauré, il *Cantique de Jean Racine*, del medesimo compositore, il *Magnificat* e *Nunc dimittis* di Hugh Blair e il sempre apprezzato e applauditissimo bis *Ave Verum* di Mozart.

Il programma della serata ha spaziato dall'ottocento inglese solenne e regale di Blair alle sonorità ispirate e più intimistiche del *Cantique* e del *Requiem* in cui la spiritualità del compositore riesce a creare dei momenti estremamente commoventi e di indicibile forza insieme. L'ascolto dei vari brani è stato introdotto da una breve spiegazione di Mario R. Cappellin (ahimè poco udibile dalle ultime file perché senza microfono!) che, come sempre, ha permesso al pubblico di apprezzare in maniera più consapevole il concerto, ma anche di cogliere le sfumature interpretative che, come direttore appassionato e ispirato, il maestro sa creare guidando l'orchestra e il coro.

Come patrocinatore del concerto, il nostro club - nella persona della presidente Carolina Nardella che ha presentato e introdotto la serata - ha avuto un'eccezionale vetrina per dare visibilità ai Lions e alle attività che promuove, in particolare quelle legate al territorio pinerolese; il service a cui l'evento è stato abbinato è una raccolta fondi per sostenere l'associazione AnLib che si occupa del re-inserimento umano e professionale delle donne vittime della tratta..

L'iniziativa è stata molto apprezzata dalla cittadinanza che ha risposto in maniera entusiastica esauendo totalmente la capienza del Duomo.

